



NORD Drum 2



GUIA DO USUÁRIO

nord®

Obrigado por escolher o **NORD Drum 2** da NORD, um equipamento de alta qualidade indicado para aplicações particulares ou profissionais exclusivamente trazido para você através da Quanta Brasil.

Para ajudá-lo a tirar o máximo proveito de seu equipamento de uma forma rápida oferecemos este **Guia do usuário**. Aqui você vai encontrar as informações mais importantes para a utilização correta do produto.



Onde buscar ajuda adicional

Lembre-se que a equipe técnica da Quanta está à disposição para atender gratuitamente a sua ligação de suporte técnico*, basta entrar em contato pelo telefone ou pelo e-mail.

Caso você necessite de auxílio de manutenção, seja dentro ou fora do prazo de garantia, entre em contato, teremos prazer em atendê-lo.

Suporte técnico ou manutenção:

55 (19) 3741 4647
suporte@quanta.com.br

*Pelo período de três meses a partir da data de compra do produto.

Sumário

Principais características do produto	6
Itens inclusos.....	7
Precauções	8
Montagem, conexões, entradas e saídas	9
Controles Básicos	10
Conectando e ajustando Pads.....	14
Controle MIDI.....	16
Proteção de memória	17
Mudando e salvando programs	17
Importante.....	18
Conclusão.....	19

Principais características do produto



NORD Drum 2

Nord Drum 2 é um synth de modelagem de percussão de 6 canais que combina o jeito de tocar de uma percussão real com recursos poderosos de criação!

Crie e toque qualquer coisa desde baterias eletrônicas clássicas e tons Disco dos anos 80, até incríveis sons realísticos de percussão como você nunca ouviu antes.

O mecanismo sonoro do Nord Drum 2 apresenta modelagem de ressonância, síntese Subtrativa e FM além de uma seção de ruídos completa com filtros passa-altas, passa-baixas e passa-banda, oferecendo nível extremo de controle sobre a resposta dinâmica.

Cada canal pode ficar com som mais áspero pela redução de amostragem, quebra ou distorção não linear.

As 6 entradas genéricas de trigger podem ser usadas com PADs eletrônicos ou triggers para peças acústicas. O Nord Drum 2 pode ser tocado com PADs MIDI ou controlado por um sequencer MIDI. A saída MIDI permite que o Nord Drum 2 funcione também como interface Trigger para MIDI.

Dentre suas principais características, destacam-se:

- Sintetizador de bateria de 6 canais
- Modelagem de ressonância, Subtrativa e FM
- 6 entradas genéricas de trigger
- Entrada dedicada para o Nord Pad com suporte para Kick trigger/PAD. Em separado
- Saída e entrada MIDI com controle CC
- Saída estéreo, com controle de balanço
- Saídas de fone de ouvido

Itens inclusos

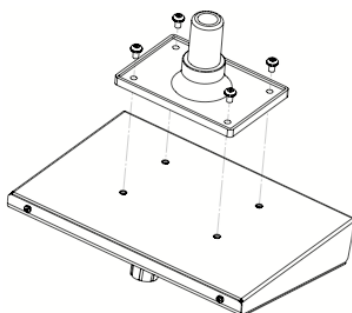
- Nord drum 2
- Suporte Universal
- Fonte



Precauções

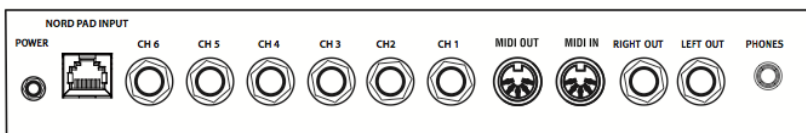
1. Certifique-se que a alimentação em força corresponde a da fonte. Embora não totalmente necessário, o uso de um estabilizador ou no-break garante uma alimentação em força constante e sem variações. Isto evita danos ao equipamento em caso de alteração de energia e curtos no ambiente de uso do produto.
2. Não coloque copos e outros objetos com líquidos sobre o equipamento sob risco de acidentes. O mesmo vale para objetos quentes.
3. Use um suporte incluído, ou apoie seu equipamento sobre uma superfície estável, sem variações de temperatura.
4. Use um case ou bolsa segura para transporte.
5. Consulte o suporte Quanta em caso de dúvidas.
55 (19) 3741 4647
suporte@quanta.com.br

Montagem, conexões, entradas e saídas



O Nord Drum 2 conta com um suporte universal de 23mm, após a montagem acople-o em um conector compatível com esta configuração.

Entradas e saídas



As saídas principais RIGHT OUT e LEFT OUT levam sinal estéreo do Nord Drum 2 para sua mesa de som, interface de áudio ou monitores. A saída Phones corresponde a de fones de ouvido estéreo. O botão Power liga e desliga a unidade. A conexão Nord Pad Input conecta o NORD Pad ao Drum 2.

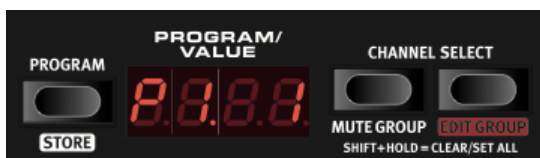
Entradas e saídas MIDI e seis entradas de Pads independentes compõe as possibilidades de conexão.

Controles Básicos



O visor, os botões e o botão giratório central (Dial) comandam a seleção de programas e edição de sons no Nord Drum 2.

Selecionando Canais



Para seleccionar um dos 6 canais pressione CHANNEL SELECT repetidamente ou se houver um PAD já conectado pressione

PROGRAM, toque um dos PADS conectados, isto selecionará o canal onde ele estiver ligado, assim você poderá editá-lo.

LEDs de nível e atividade (Input Trig/Peak)



A atividade dos canais, se estes estão trigados, sendo editados ou parte de um grupo são indicadas por estes LEDs na interface de controle.

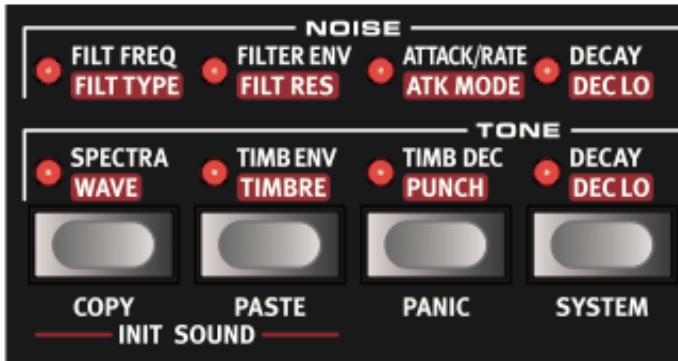
Os LEDs em vermelho acenderão quando o Drum 2 receber um sinal de entrada de um trigger (PAD), serve também como controle de sinal, brilhando mais forte num acionamento mais intenso do PAD. Porém, o LED não indicará saturação ou distorção de sinal, caso haja.

LEDs de Trigger/Mute group

Os LEDs em verde piscarão indicando atividade dos canais, permanecendo acesos indicam quais estão num grupo MUTE.

Parâmetros

Os parâmetros podem ser editados nos botões da figura a seguir:



Pressionando um vez ativa-se um parâmetro da linha superior, e acionando-se rapidamente duas vezes o mesmo botão acessa-se a segunda linha de parâmetros.



Para ver ajustes ou editar um dos parâmetros acima mantenha pressionado o botão LOWER PARAM. Outro método é manter pressionado um botão de parâmetro em particular.



Gire o Dial para selecionar Programas (Programas, kits já prontos) e selecionar parâmetros quando estiver editando sons. O Dial é sensível a velocidade, toques rápidos a esquerda ou a direita levam parâmetros a valores mínimos e máximos.



SHIFT mantido pressionado e em conjunto com outros botões acessa parâmetros diferentes geralmente nomeados após “/”.

Aperte SHIFT para sair de uma operação STORE (salvando timbres) ou editando parâmetros.



O botão solo permite ouvir só o que está sendo editado, isto também funciona para sinais MIDI recebidos por este canal que estarão também em modo solo.



O TRIG funciona para triggar determinado canal e a função Tap ajusta o tap tempo do delay, para isto mantenha pressionado SHIFT + botão ECHO BPM e aperte continuamente o botão Trig/Tap. 4 vezes são suficientes para ajustar o tempo.

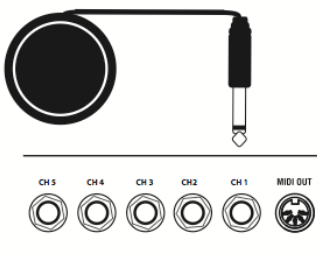
Trig Level

Ajusta a velocidade de saída do botão Trig/Tap.



Pressione PROGRAM à esquerda do visor para voltar a selecionar os Programs (programas, kits, timbres) com o Dial.

Conectando e ajustando Pads



Conecte o PAD a uma das 6 entradas. A maioria usa o canal 1 para Bumbo, canal 2 para caixa e de 3 a 6 para Toms.

Ajustando a sensibilidade

1. Acione o PAD (baqueta ou mão em caso de um controlador MIDI), ouça o som e observe os LEDs de canal, ele indicará a força do sinal recebido.
2. Mantenha pressionado SHIFT e pressione o botão INP SENS no painel do Nord Drum 2, o LED em cima de INP SENS piscará indicando edição parâmetros de sistema.
3. O LED Peak/Focus indicará a intensidade do sinal, caso seja um sinal rápido deve corresponder a uma batida fraca no PAD e um sinal mais longo deve corresponder a uma batida com intensidade total no PAD.



4. Pressione o botão Channel Select para mover o LED verde para o canal que o PAD que você está acionando.
5. Bata no PAD e ajuste a sensibilidade de entrada (Input Sensivity) com o Dial para encontrar o melhor ajuste, a melhor resposta do PAD a força de sua batida.
6. Repita os passos 3 a 5 com os outros PADs.



Threshold

Use este controle para eliminar acionamento acidental de triggers montados no mesmo hardware.

1. Mantenha pressionado SHIFT e aperte Inp Thres.
2. Selecione o canal no Nord Drum 2 que está respondendo de forma errada ao acionamento.
3. Bata no PAD que está ocasionando interferências nos outros PADs e aumente o valor do Inp Thres com o Dial até que os outros canais do Nord Drum 2 parem de trigar este sinal.
4. Agora bata mais uma vez no PAD e confirme se ele está corretamente acionando apenas o canal correto, e nenhum outro mais.

NOTA: No caso de uso do Nord Pad existe apenas um valor desta configuração para todos os PADs.

Controle MIDI

Geralmente os softwares e outros equipamentos usam o canal 10 MIDI para baterias. Neste canal pode ser controlado o NORD Drum 2 quando conectado a outros dispositivos MIDI.

Caso deseje mudar de canal MIDI:

1. Conecte o PAD MIDI ou controlador MIDI a entrada MIDI do NORD Drum 2 (MIDI Input)
2. Mantenha pressionado SHIFT e aperte o botão MIDI repetidamente pra acessar o ajuste GL (Global). O LED acima do botão MIDI vai piscar indicando edição de parâmetros de sistema.
3. Gire o Dial para selecionar o canal MIDI a ser usado.

Proteção de memória

Para salvar Programs nos banks (bancos) é necessário desativar a memória:

1. Mantenha apertado SHIFT e aperte repetidamente o botão System até que PR.ON seja mostrado no visor.
2. Gire o Dial e coloque em PR.OF
3. Saia apertando SHIFT.

Mudando e salvando programs

Selecione os Programs apertando o botão Programs e girando o Dial, são 8 bancos com 50 programas cada um. Os



bancos 5 a 8 estão livres justamente para armazenar os seus Programs.

1. Mantendo pressionado SHIFT aperte o botão Program/Store
2. O visor começará a piscar
3. Selecione o local do novo Program com o Dial, se estiver vazio um ponto a direita do visor acenderá.
4. Pressione Program/Store novamente.

Importante

Para uma visão completa de todos os recursos do NORD Drum 2 entre eles como usar o NORD DRUM 2 MANAGER para atualizar software e gerenciar sons via computador consulte o manual completo que acompanha o produto ou baixe-o no site da NORD, em www.nordkeyboards.com



Conclusão

Parabéns! Agora você está apto a desfrutar da qualidade e benefícios oferecidos por este produto, mas não se esqueça: Se precisar de ajuda, conte com a gente!



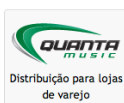
Venda direta para
mercado corporativo



Editora digital



Soluções para
live PA



Distribuição para lojas
de varejo



Suporte e
assistência técnica



Comércio
eletrônico